1.1 Chor

1. Allgemeines

Art: Wahlfach Chor

Stundendotation:

	1. Kurs	2. Kurs	3. Kurs	4. Kurs
Anzahl Wochenlektionen	**1**	**1**	**1**	**1**

2. Bedeutung des Fachs und allgemeine Ziele

Bedeutung des Fachs:

Im Chorsingen wird ein ganzheitliches Zusammenspiel von rationalen, emotionalen und psychomotorischen Fähigkeiten gefördert. Das Kennenlernen von Körper und Stimme sowie die Freude am Musizieren sind dabei zentrale Bausteine.

Allgemeine Ziele:

- Aneignung und Erweiterung der Kompetenz, mit unterschiedlichen Menschen gemeinsam zu musizieren
- Kenntnis erlangen von verschiedenen musikalischen Werken/Stücken der Musikgeschichte
- Singen a capella oder in Begleitung verschiedenster Instrumente
- Freude am gemeinsamen Singen wecken

3. Ziele und Inhalte

Wahlfach	**1.-4. Kurs**	**Chor**
Ziele	**Inhalte**	**Fächerübergreifendes**
▪ Aneignung und Erweiterung der Kompetenz, mit unterschiedlichen Menschen gemeinsam zu musizieren ▪ Kennenlernen von verschiedenen Musikwerken/Musikstücken und unterschiedlichen Stilrichtungen ▪ Förderung der Selbst- und Sozialkompetenz	▪ Musikstücke/Musikwerke aus verschiedenen Epochen und unterschiedlichen Stilrichtungen	▪ Musizieren an verschiedenen Anlässen (Liturgie, Maturafeier, usw.) ▪ Musikstücke/Musikwerke in Bezug auf die geschichtlichen Hintergründe betrachten

4. Fächerübergreifender Module

Klasse	Fächer	Inhalt	Zeitpunkt
1.-4.	Musik und Theater	Musiktheater, Musical, Singspiel, etc. realisieren	2. Sem.